

Boletín

CLAMARED

11ª edición - 2024



UNA NUEVA EDUCACIÓN PARA UN MUNDO NUEVO

ÍNDICE

Evaluaciones de Cambridge English	4
Destacada participación en concurso Internacional Apolo	5
Ayer y hoy, buscando ser una pedagogía activa	6
Aprender para Enseñar mejor: Modelo Educativo basado en la neurociencia	9
Caminos para una Ciudad Mejor: Tecnología, Memoria e Identidad	10
CONCIERTO A MARÍA	13
Transformando Vidas: La Experiencia de un Misionero	14
Jardín Botánico Bíblico	15
Evidencias de proyectos con impacto formativo y pedagógico	16
Divirtiéndose con las ciencias	20
Líderes cultivando un Ambiente Fraternal	21
Ensamblados de Música Colegio Santa María Marianistas	22

UNA NUEVA EDUCACIÓN PARA UN MUNDO NUEVO

El Papa Francisco nos ha motivado para que los educadores superemos las inercias y cierta modorra frente a los desafíos que el mundo nos presenta. El Pacto Educativo Global (PEG) nos urgía a dar respuesta a nuevos retos, complicados y amenazadores para el futuro de la humanidad.

La naturaleza, nuestra Casa común está en peligro. La paz mundial y el futuro de la humanidad está en peligro. Los conflictos generados por la horrible desigualdad entre ricos y pobres que el sistema neoliberal ha generado en el mundo es una fuente permanente de violencia y de futuras revoluciones. La infiltración del narcotráfico con su secuela de muerte; la trata y la esclavitud de los seres humanos; los millones de desplazados; las economías que bailan al compás de los intereses de los inmensos y desalmados fondos de inversión; el resurgimiento de los fascismos en todas las latitudes; el descrédito de la política, etc., generan escenarios inimaginables para nosotros poco tiempo atrás.

A eso se le suma todo lo que supone estar inmersos en la era digital, la Inteligencia Artificial, y el tipo de vínculos que se van construyendo a partir de los programas y aplicaciones que nos permiten relacionarnos de manera nueva y, a veces, exponer nuestra vida y la de los demás obscenamente.

Cada uno de ustedes puede seguir enumerando cambios, situaciones, novedades que nos cuestionan, sorprenden y, tal vez, nos paralizan. Y, quizás, nos llevan a dudar del valor y la eficacia de nuestro quehacer como educadores.



Sin embargo, la educación marianista en América Latina no se ha quedado con los brazos cruzados. En todos los Sectores donde llevamos adelante emprendimientos educativos hay serios intentos de responder a estos desafíos. Tenemos conciencia de que estamos educando sujetos nuevos, que provienen de familias nuevas, y que respiran, como nosotros, una atmósfera cultural nueva. Sujetos a los que poco le significan, muchas veces, las enseñanzas que les debemos transmitir, y la fe y los valores del Evangelio que les invitamos a vivir.

En todas nuestras latitudes educativas hay reflexión sobre esta realidad, hay formación permanente, hay nuevas experiencias, hay evaluación de las mismas, y hay una seria preocupación por innovar.

En este Boletín de CLAMARED queremos compartir algunas de estas experiencias para estimularnos mutuamente, para enriquecernos con la mirada y las prácticas pedagógicas que se realizan en los diversos centros, y para estimularnos a seguir caminando en una dirección que, como la historia, no tiene vuelta atrás.

Nos inspira y fortalece un carisma y una espiritualidad que se expresan y concretan en una pedagogía marianista que estamos cada vez más convencidos que nos brinda excelentes criterios y herramientas para nuestra compleja y apasionante labor cotidiana.

Luis Casalá sm

Presidente Clamared

EVALUACIONES DE CAMBRIDGE ENGLISH

Nos llena de entusiasmo compartirles una importante noticia: a partir del mes de septiembre, nuestro colegio implementará las evaluaciones de Cambridge English para los alumnos de 5º y 6º grado de primaria.

Como parte de este proceso, ya hemos realizado las evaluaciones (mock exams) a los estudiantes de estos grados, con el objetivo de familiarizarlos con el formato y el nivel de exigencia de los exámenes oficiales.

La respuesta de la comunidad educativa, tanto de los padres de familia como de los propios alumnos, ha sido sumamente positiva. Existe un gran interés y entusiasmo por participar en este proyecto, que ha sido esperado por varios años.

En este primer año de implementación, estamos trabajando de la mano con Idiomas Católica PUCP, quienes nos brindarán asesoría y acompañamiento en todo el proceso.

En el 2025, las evaluaciones de Cambridge English

¿Qué son las evaluaciones de Cambridge English?

Las evaluaciones de Cambridge English son reconocidas a nivel internacional como una medida confiable del dominio del idioma inglés. Estas evaluaciones están diseñadas para evaluar las habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita de los estudiantes.

¿Cuáles son los beneficios de participar en las evaluaciones de Cambridge English?

Los beneficios de participar en las evaluaciones de Cambridge English son numerosos:

Mejora las habilidades lingüísticas: Las evaluaciones de Cambridge English motivan a los estudiantes a mejorar sus habilidades en las cuatro áreas del idioma inglés: comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita.

Obtiene una certificación internacional: Al aprobar las evaluaciones de Cambridge English, los estudiantes obtienen una certificación internacionalmente reconocida que les acredita su nivel de dominio del idioma inglés. Esta certificación puede ser útil para acceder a oportunidades educativas y profesionales en el futuro.



Aumenta la confianza en sí mismos: El proceso de preparación para las evaluaciones de Cambridge English ayuda a los estudiantes a desarrollar confianza en sus habilidades lingüísticas y en su capacidad para comunicarse en inglés.

Abre puertas a nuevas oportunidades: La certificación de Cambridge English puede abrir puertas a nuevas oportunidades educativas y profesionales, tanto en Perú como en el extranjero.

¿Qué pueden hacer los padres de familia para apoyar a sus hijos?

Los padres de familia pueden apoyar a sus hijos en su preparación para las evaluaciones de Cambridge English de diversas maneras:

Fomentar el uso del inglés en casa: Hablar inglés con sus hijos en casa, leerles libros y cuentos en inglés, y ver películas o series en inglés con subtítulos en inglés son algunas de las actividades que pueden ayudar a los niños a mejorar sus habilidades lingüísticas.

Motivar a sus hijos: Es importante que los padres de familia motiven a sus hijos a participar en las evaluaciones de Cambridge English y les transmitan confianza en sus habilidades.

Asistir a las reuniones informativas: Se organizarán reuniones informativas para los padres de familia, en las que se brindará más información sobre las evaluaciones de Cambridge English y se responderán a sus preguntas.

Estamos seguros de que la implementación de las evaluaciones de Cambridge English será un gran éxito en nuestro colegio. Este proyecto nos permitirá ofrecer a nuestros alumnos una formación de calidad en el idioma inglés y prepararlos para afrontar los retos del futuro.

¡Juntos, podemos lograr grandes cosas!

Colegio María Reina Marianistas:

DESTACADA PARTICIPACIÓN EN CONCURSO INTERNACIONAL APOLO



El colegio María Reina Marianistas de Lima-Perú participó en dos ediciones del Concurso Espacial Apolo, llevado a cabo en España, que está dirigido a estudiantes de 14 a 16 años, de enseñanza secundaria obligatoria (públicos, privados y concertados), es convocado por el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA), la Universidad de Málaga, la Fundación Albireo Cultura Científica con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Hispasat, la Fundación COTEC.

En la edición 2019 participó con el proyecto “Una imagen vale más que mil palabras” con el cual lograron demostrar el retroceso de la frontera glaciaria del nevado Huandoy usando imágenes comprendidas entre los años 1986 y 2018 del satélite peruano PerúSAT-1. Asimismo, se mostró cómo los satélites pueden servir para la lucha contra el cambio climático.

La investigación fue desarrollada por los estudiantes Macarena Miguel de Priego Sánchez, Sebastián Canchaya Colán, Joaquín del Castillo Ugarte con el asesoramiento del Dr. Arturo Beuzeville Hernández y la agencia espacial del Perú – CONIDA.

Participaron en esta edición 252 equipos de 7 países logrando un reconocimiento especial en la modalidad de investigación por el excelente trabajo.

En la edición 2024 el proyecto “Artemia para la anemia” obtuvo también un reconocimiento especial y premio.

El trabajo de carácter experimental propuso la elaboración de tortillas en base al crustáceo Artemia



franciscana rico en hierro y hemoglobina y el maíz morado Zea mais rico en zeína, para combatir la anemia espacial con la que los astronautas regresan a la tierra después de sus misiones. El trabajo tuvo las siguientes etapas: El cultivo del crustáceo, la alimentación del mismo con una dieta rica en hierro, el procesamiento de las tortillas, la liofilización y sellado al vacío para su conservación sustentándose de manera técnica cada etapa del proceso.

En la edición 2024 hubo récord de participación con cerca de 700 equipos de 13 países (Argentina, Bolivia, Bulgaria, Chile, Colombia, Ecuador, España, Estados Unidos, Gran Bretaña, Marruecos, Países Bajos, Perú, República Dominicana, Venezuela). Los proyectos de investigación fueron de alta calidad; prueba de ello es el hecho de que el jurado ha otorgado cuatro menciones especiales que recibirán un premio.

Los autores son los estudiantes Víctor Augusto Antúnez Montes y Angelo Enrique Salazar Polar asesorados por el Dr. Arturo Eduardo Beuzeville Hernández.



Red Educativa Marianista, Argentina:

AYER Y HOY, BUSCANDO SER UNA PEDAGOGÍA ACTIVA



Entre los años 2015 y 2016, la Red Educativa Marianista realizó una opción por el enfoque pedagógico denominado Enseñanza para la Comprensión. Un marco de trabajo que pone el énfasis en la cultura de pensamiento, el desarrollo de capacidades en los estudiantes. Es una de las pedagogías activas que al implementarla en las aulas y fuera de ellas, da respuesta a las exigencias que se plantean en la educación del Siglo XXI.

Se inició este camino como un proceso con sentido que busca generar innovación en los colegios, partiendo de la historia educativa forjada a lo largo de los años de presencia marianista en Argentina, afirmando que la escuela de hoy es una institución con nuevos alumnos, sujetos activos del aprendizaje, diferentes en muchos aspectos a los que poblaron sus aulas hasta el momento.

La sociedad del conocimiento cambia aceleradamente. Esto hace que el propósito sea formar personas autónomas, críticas, creativas; con capacidad de enfrentar esos cambios y con actitud dispuesta para nunca dejar de aprender.

La misión de un colegio marianista es formar personas íntegras, llegar a cada uno de sus alumnos. Estos vienen a aprender a pensar, a ser, a hacer y a convivir. Para ello es necesario que aprendan a participar, a brindar su aporte constructivo, a generar espacios de mediación para la resolución de conflictos, a desarrollar actitudes y comportamientos democráticos en un contexto de pluralidad, diversidad e inclusión. Todo aprendizaje está influido por las emociones. Por eso se cuida la

atmósfera (ambiente) institucional, para que el mismo sea afectivo, cálido y familiar. En esta definición, hay un puente común entre la tradición pedagógica marianista que siempre puso en el centro al alumno y el marco de la Enseñanza para la Comprensión.

¿Dónde “ancló” el enfoque de la Enseñanza para la Comprensión?

En el ADN marianista de lo comunitario. Este proceso dio lugar a lo que se llamó Comunidades de Aprendizaje Marianista. Esta marca registrada ofreció a lo largo de cinco años un camino de formación y capacitación docente, comenzando por los equipos directivos. Ellos son los primeros que deben abrazar el cambio y buscar generar las condiciones para que los aspectos de mejora se produzcan en la escuela.

La secuencia fue la siguiente:

CAM 2018: para directivos.

CAM 2019: para docentes y directivos del Nivel Inicial. Metáfora Caleidoscopio

CAM 2020: para docentes y directivos del Nivel Primario. Metáfora Playa

CAM 2021: para docentes y directivos del Nivel Secundario. Metáfora Rafting

CAM 2022: para maestras, catequistas, tutores, Nivel Primario, Secundario y Superior Remolino

CAM 2023: para docentes de los cuatro Niveles. Metáfora Laberinto

Los modelos fueron variando, entre presenciales (2018-2019), virtuales (2020 - 2021), híbridos (2022), zonales y generales (2024). En cada uno de estos años, hubo un aula virtual para enlazar los encuentros y constituirse como una biblioteca de recursos y materiales prácticos y teóricos, que en la actualidad sigue siendo fuente de consulta por los docentes.

El Equipo de Animación contrató a diferentes y reconocidos pedagogos del país para ser parte del recorrido de estos trayectos y acompañar desde su saber. Durante todo este tiempo pasaron por estos espacios 165 educadores marianistas.

Una Comunidad de Aprendizaje Marianista (CAM), es un espacio que busca lograr una cultura colaborativa en el interior de las instituciones educativas, donde sus miembros deben ser responsables de que todos puedan avanzar y crecer personal y profesionalmente. Para ello, se diseñan espacios de confianza y de respeto, que posibiliten el intercambio de ideas y opiniones, la evaluación conjunta y la retroalimentación entre pares.

La Comunidad de Aprendizaje Marianista (CAM) es una experiencia interinstitucional que representa a las cinco obras que la Red Educativa Marianista gestiona en la Argentina. Buscó y busca, superar el individualismo propio de la profesión docente, la ruptura con la fragmentación institucional, la generación de conocimiento pedagógico compartido y la necesidad del trabajo en red.

A partir de ello, el formato CAM se constituyó sobre tres ejes:

Eje que desarrolle propuestas de aprendizaje que promuevan comprensiones profundas y significativas en los estudiantes. Jornadas acompañadas por siete profesionales pedagogos de la Argentina.

Eje que fortalezca la Identidad Marianista. Aquí participaron siete religiosos/as marianistas.

Eje de Práctica Reflexiva. De las cinco CAM, dos de ellas quedaron documentadas por medio de dos libros que se presentaron en sociedad.

¿En qué se apoyó la CAM?

En la característica de la educación marianista que dice “educar para la adaptación y el cambio”, se centra el fundamento de la opción realizada. “A tiempos nuevos, métodos nuevos”, decía el P. Chaminade. Los centros educativos marianistas encaran el futuro con serenidad, manteniendo un equilibrio entre la afirmación de lo que sigue siendo válido y la disposición a renovarse constantemente. Aceptamos los cambios con una actitud de fe y los afrontamos con estrategias basadas en la sabiduría cristiana y en la pedagogía marianista. Cumplir la misión de un colegio en tiempos de cambio exige, por ejemplo, emplear nuevas formas de aprendizaje y valerse de nuevas tecnologías en la enseñanza y la dirección.



Hoy al recorrer, acompañar, visitar cada centro educativo el marco de la Enseñanza para la Comprensión está presente por medio de las rutinas de pensamiento explicitadas en planificaciones y en las paredes de las aulas, llaves de pensamiento trabajadas en el nivel inicial, mapas mentales. También el Aprendizaje Basado en Proyectos con experiencias puntuales en los colegios de Junín y 9 de Julio (Pcia. Bs As) y de Caballito (CABA), en la grilla de planificación (hilos conductores, tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión, evaluación), de algunos Centros y en la Feria de Ciencias del Nivel Primario Jornada Simple y Completa de Fátima. Está, en los agrupamientos flexibles, en los espacios donde se visibiliza la acción – reflexión, en cada uno de los proyectos donde los alumnos son protagonistas de su aprendizaje, aplican y replican lo comprendido en situaciones concretas. Espacios de trabajo entre directivos, como el proyecto CER en el Instituto Nuestra Señora de Fátima, el dream time con observaciones áulicas cruzadas y el proyecto de transformación educativa del colegio de Junín y el proyecto aprendizaje por competencias del colegio de 9 de Julio. Además, el Instituto Terciario de Fátima tiene sus espacios de trabajo donde incursionar en EpC.

No existe un único camino. Las experiencias que se encuentran en cada colegio y fueron citadas, son un ejemplo. Y está bien que así sea. Todo aspecto de mejora, que lleve a la innovación y en algún momento a la transformación; no es lineal, ni puede ser impuesto. Partiendo de una firme convicción, la clave está en invitar, contagiar, testimoniar.



3er encuentro CAM 2023. Cultura de pensamiento (EpC)

Jugando con más metáforas, este año se podría elegir la imagen de la autopista. En primer lugar, porque el formato de trabajo comunitario focalizó su acción, no en habilitar instancias de capacitación interna, como venía sucediendo hasta el año pasado. Sino que ahora se ofrecen a docentes y directivos iniciar, con el apoyo del Equipo de Animación de la Red Educativa, trayectos formativos que focalizan Enseñanza para la Comprensión, cultura de pensamiento, liderazgo y todo aquello que esté referido a pedagogías activas.

Si se trata de ofrecer la mejor calidad educativa en beneficio de los estudiantes que habitan las aulas, desde sus inicios la pedagogía marianista buscó con creatividad, dar respuestas a los signos de los tiempos. Sin recetas empaquetadas, sin mandamientos impuestos. Un estudiante del Siglo XXI no podrá solo con la memoria. A la importancia de ésta en la vida del ser humano, deberá agregarle el desarrollo del pensamiento crítico, el compromiso ciudadano, la argumentación, la comunicación oral y escrita, la educación de las emociones y la interioridad, la capacidad del trabajo en equipo, la resolución de problemáticas de la vida cotidiana, el contacto y la vida en la naturaleza y tantas otras.

En síntesis, el Proyecto Educativo Pastoral es quien mejor resume la razón de ser de un colegio marianista, su historia y su horizonte. Su pasado y su presente. Su ayer y hoy. Siempre, buscando ser una pedagogía activa.



CAM 2023
4to encuentro
Salimos del Laberinto

Fundación Educacional Chaminade, Chile:

APRENDER PARA ENSEÑAR MEJOR: MODELO EDUCATIVO BASADO EN LA NEUROCIENCIA

“¿Qué fue de los experimentos, las evidencias y los conocimientos que la psicología cognitiva, la computación y, muy especialmente, las neurociencias aportan para mejorar nuestras experiencias de aprendizaje y de enseñanza? Mientras vemos naufragar programas educativos, mientras nos quedamos con más errores o mitos que pruebas, nos llegan noticias de los enormes avances de los estudios acerca de nuestra conciencia, el procesamiento de la información en el cerebro o la plasticidad neuronal que deberíamos aprovechar cuanto antes en las aulas” (Dehaene, 2019).

La Fundación Educacional Chaminade, ha declarado en su Plan estratégico 2024 – 2027 *“Desarrollar un modelo de Educación integral de calidad, basado en un enfoque pedagógico inclusivo, que favorezca la construcción del proyecto de vida de nuestros estudiantes”*, en esta línea de acción, es que, desde hace 3 años, estamos trabajando para ir instalando en nuestros colegios, un Modelo Pedagógico basado en la Neurociencia, es decir, promover un enfoque de enseñanza basada en la evidencia.

Trabajar este modelo implica utilizar teoría basada en investigaciones que nos permitan incorporar los hallazgos y principios de la neurociencia al aula, disciplina llamada neuroeducación. Este modelo permite en grandes líneas:

Acercarnos a conocimientos valiosos sobre cómo funcionan los cerebros, que permite a los docentes diseñar experiencias de aprendizaje que consideren las necesidades y capacidades de todos.

Descubrir metodologías de enseñanza que sean inclusivas y efectivas, permitiendo a los docentes adaptar sus métodos de enseñanza para atender mejor las necesidades individuales y los objetivos colectivos de la enseñanza, siendo una herramienta esencial para abordar la diversidad presente en el aula escolar.

Diseñar estrategias y técnicas de aprendizaje más efectivas que respondan a las características biológicas y los requerimientos culturales, presente en los programas de estudio.



El aspecto fundamental de este proceso, es reconocer que la “arquitectura cerebral” que heredamos de nuestros padres, admite cambios, ajustes y remodelación; la plasticidad cerebral, el reciclaje neuronal son aspectos claves que nos permiten construir nuevas carreteras cerebrales para lograr los más insólitos aprendizajes, en este cerebro “listo de fábrica” con el cual nacemos e incorporar todos los aspectos culturales con estas modificaciones que vamos haciendo mientras aprendemos.

Para esto, estamos en un proceso de *“aprender para enseñar mejor”*, generando importantes instancias de formación que tienen por objetivo proporcionar a los docentes, asistentes y otros profesionales de la educación, una comprensión profunda de cómo aprenden los seres humanos, explorando las bases biológicas del aprendizaje y sus aplicaciones metodológicas en el contexto escolar.

También estamos documentando aspectos claves de nuestro trabajo, generando evidencia tangible que nos permita evaluar nuestros procesos y así tomar decisiones pedagógicas en función del impacto real que tienen las acciones que diseñamos sobre el aprendizaje.

Hoy los colegios están exigidos a responder a realidades para la cual no estábamos del todo preparados, nos queremos adaptar a los nuevos tiempos y hacer realidad en los colegios marianistas de Chile, lo que declaramos en nuestro proyecto educativo: *“Pretendemos ser casa que acoge, patio que educa y aulas que preparan para transformar el entorno que nos rodea”*.

Colegio Chaminade, Brasil:

CAMINOS PARA UNA CIUDAD MEJOR: TECNOLOGÍA, MEMORIA E IDENTIDAD

El mundo contemporáneo enfrenta desafíos socioambientales significativos, especialmente en las grandes ciudades, donde problemas como la desigualdad social, la violencia, la falta de acceso a la educación, la salud y la accesibilidad, la degradación ambiental y las diversas intolerancias son predominantes. Ante esta realidad, se vuelve urgente desarrollar acciones que favorezcan la comprensión de la relevancia de cuidar del prójimo y de nuestro planeta, con el objetivo de construir una sociedad más justa, tolerante, sostenible y responsable.

Observamos que los niños, a menudo, están más conectados con lo que sucede fuera de su ciudad que con la realidad local que los rodea. Son capaces de hablar sobre situaciones en diferentes partes del mundo, pero desconocen a las personas y los lugares de su propia ciudad. Esta desconexión local revela una ausencia de sentimiento de pertenencia e identidad como habitantes de una ciudad. Creemos que promover experiencias que permitan a los niños conocer la historia de su propia ciudad puede transformar su percepción y relación con el entorno urbano.

En este contexto, el uso de la tecnología aplicada a la educación puede ser una herramienta poderosa para el acceso, la planificación y la transformación social, ofreciendo maneras innovadoras y creativas de pensar y construir soluciones para problemas reales. Basándonos en esta premisa, proponemos el proyecto “Caminos para una Ciudad Mejor: Tecnología, Memoria e Identidad”, que se desglosa en varias etapas interconectadas, desde el estudio del patrimonio histórico y la identidad local hasta la propuesta de soluciones tecnológicas para los problemas urbanos.

Problematización

El proyecto se inicia con la problematización de las desigualdades y la organización de las ciudades, promoviendo una mirada crítica sobre los espacios urbanos y las condiciones que oprimen a las personas. Comprender la formación y organización de la ciudad a partir de la historia de las personas humaniza los espacios y permite la creación de vínculos, estableciendo relaciones entre el presente, el pasado y el futuro potencial.

Esta reflexión es fundamental para que los educandos desarrollen una mirada humanizada hacia los problemas a su alrededor, percibiendo que las cuestiones que afectan a las personas de su comunidad son variadas y complejas. El uso de la tecnología, en este sentido, es un facilitador para la formación integral de ciudadanos conscientes y comprometidos en la construcción de una sociedad más justa.

Objetivo General

Promover el desarrollo de la conciencia global de respeto y lucha contra las desigualdades e intolerancias en el contexto urbano, reconociendo la tecnología como un medio para la producción de soluciones sostenibles para problemas reales y construyendo una identidad colectiva y un sentimiento de pertenencia a la ciudad de Bauru.

Objetivos Específicos:

- Identificar procesos históricos de ocupación y delimitación del territorio de la ciudad.
- Conocer la historia de la ciudad a través de los hitos de memoria de diferentes sujetos.
- Reconocer la ciudad como un espacio de convivencia común, cuestionando las desigualdades.
- Producir una enciclopedia ilustrada de Bauru, con entradas que representen la identidad y el sentimiento de pertenencia.
- Expandir el conocimiento sobre la propia ciudad a otras realidades urbanas.
- Comprender el concepto de ciudad y los desafíos colectivos enfrentados en diferentes contextos.
- Discutir sobre la realidad local, destacando puntos positivos y negativos.
- Ampliar la visión de la ciudad, registrando y socializando paisajes y situaciones que hieren la dignidad humana.
- Identificar responsabilidades y posibilidades de acción de diferentes sectores de la sociedad en la búsqueda del bien común.

- Proponer soluciones basadas en el concepto de ciudades inteligentes para los problemas locales.
- Utilizar tecnología digital para planificar y resolver problemas urbanos.
- Prototipar un modelo de ciudad inteligente que contemple las soluciones creadas.
- Crear digitalmente una ciudad inteligente y exponer las producciones a la comunidad escolar.



Desarrollo

1. Apropiación del Tema

Para introducir la temática del proyecto y realizar un levantamiento del conocimiento previo de los educandos, el profesor de innovación y tecnología promovió un debate sobre cuestiones esenciales: “¿Qué son las ciudades?”, “¿Cómo están organizadas?”, “¿Cómo surgieron las primeras ciudades?”, “¿Cuáles son sus puntos positivos?”, “¿Las ciudades tienen problemas?”.



Tras un extenso debate, los educandos vieron y discutieron un vídeo sobre el contexto histórico de la creación de las ciudades. Reflexionaron sobre la afirmación “¡Cuanto más grande es una ciudad, más problemas tiene!” e investigaron ejemplos de problemas reales enfrentados por las grandes ciudades, como la contaminación, la falta de agua, las inundaciones, las epidemias, la desigualdad social, el desperdicio de alimentos y la falta de atención médica de calidad.



2. Una Mirada a Nuestra Ciudad

La segunda etapa del proyecto acercó los debates anteriores a la realidad local, promoviendo un análisis de los problemas presentes en la comunidad de los educandos. Los niños iniciaron los estudios de la ruta digital “Identidad y territorio”, explorando la relación entre identidad personal y geográfica, conociendo hitos históricos como la “Casa de los Pioneros” y comprendiendo el concepto de patrimonio histórico.

Las actividades permitieron que los niños exploraran la página web del Consejo de Defensa del Patrimonio, conociendo patrimonios locales y reflexionando sobre la inclusión y exclusión de grupos en la construcción de la identidad urbana. Los niños produjeron entradas para una enciclopedia ilustrada de Bauru, dando visibilidad a la historia y a los diferentes grupos que componen la ciudad.





Además, los niños escribieron un correo electrónico al ayuntamiento, cuestionando la paralización del proyecto de transformar la “Casa de los Pioneros” en un museo. En geografía, exploraron el concepto de ciudad mediante actividades prácticas y mapeos, identificando problemas urbanos y reflexionando sobre las desigualdades sociales.

3. Planificación de Soluciones

En la tercera etapa, los educandos fueron organizados en grupos para buscar soluciones tecnológicas a problemas urbanos. Cada grupo se centró en grandes áreas: social, ambiental, salud, educación y política. Tras investigaciones, los grupos compartieron sus ideas y conocimientos, ampliando las propuestas.

Los educandos entonces conocieron el concepto de ciudades inteligentes y analizaron ejemplos de ciudades que implementaron soluciones innovadoras. Fueron invitados a elaborar maquetas físicas y virtuales para representar las soluciones planificadas, utilizando el mapa de Bauru como base para el trabajo.

Validación de las Propuestas

Para validar las propuestas, los educandos realizaron debates y presentaron sus ideas a la comunidad escolar, recibiendo comentarios y ajustando sus soluciones según fuera necesario. Las presentaciones y maquetas físicas y virtuales fueron expuestas, permitiendo que la comunidad escolar participara en el proceso y contribuyera a la construcción de una ciudad mejor.

Conclusión

El proyecto “Caminos para una Ciudad Mejor: Tecnología, Memoria e Identidad” demostró la importancia de conectar a los niños con la historia y la realidad local de su ciudad, promoviendo un sentimiento de pertenencia y responsabilidad social. Al utilizar la tecnología como herramienta para la educación y la transformación social, los educandos fueron capaces de identificar problemas reales, proponer soluciones innovadoras y construir una visión más justa y sostenible para el futuro.

Este proyecto no solo amplió el conocimiento de los niños sobre su ciudad, sino que también incentivó el compromiso cívico y la búsqueda de un futuro mejor. Al final del proyecto, los educandos no solo se volvieron más conscientes de las desigualdades y los problemas urbanos, sino también más preparados para actuar como agentes de cambio en su comunidad.

Colegio Espíritu Santo Marianistas, Colombia:

CONCIERTO A MARÍA

El mes de mayo es tradicionalmente para nosotros el mes de las madres, el mes de la virgen María; semanas antes se programaron las actividades que nos permiten mantener nuestra identidad en el corazón de las familias y estudiantes del colegio.

Nos sentamos a organizar para cada día la oración del santo rosario, al menos con cinco Ave Marías y un misterio por día, proyectamos ambientar la institución con pequeños altares en cada aula de clase, apoyados en la riqueza de tantas advocaciones en honor a nuestra Madre María, dedicamos un momento especial para la bendición de madres del colegio y se empezó a gestionar todo lo concerniente al “concierto a María CESMA 2024”, se presentó la propuesta al equipo directivo, se ajustaron los detalles con el equipo de pastoral, se presentó luego a los docentes y por último se comunicó a padres de familia y estudiantes.

Iniciamos el mes, por tanto, con mucha información y todos con la mejor disposición, para cada cosa se establecieron unos plazos, para el concierto todo el mes; ensayo tras ensayo los estudiantes apoyados por sus maestros directores de curso y el maestro de música trabajaron temas del cantoral tradicional latinoamericano en los grados pequeños, para los jóvenes doce años (séptimos) hasta el último curso (once) debían crear sus propias letras.

Nuestros estudiantes inspirados en las virtudes de María: amor a Dios, fe, humildad, obediencia generosa, paciente, solidaria... construyeron sus letras como agradecimiento por el amor que sienten de ella, y recrean en su canto su ser de madre y mujer bendecida que nos acerca al Señor.

Llegó el momento de la presentación... tarima, luces, sonido, personal técnico, boletería, control de ingreso, silletería, decoración, premios e invitados... un trabajo arduo en equipo, que rinde sus frutos en la alegría de los padres al ver a sus hijos en el escenario, cerca de dos horas y media con las que se dan por concluido un mes intenso de nuestra tradición...



Colegio San José Obrero, Perú:

TRANSFORMANDO VIDAS: LA EXPERIENCIA DE UN MISIONERO SANJOSEFINO

En un mundo donde la fe y la entrega a los demás son más necesarias que nunca, las misiones católicas siguen siendo faros de esperanza y transformación. Este año, el colegio San José Obrero tuvo la bendición de participar en dos misiones que no solo tocaron el corazón, sino que también encendieron la llama del servicio en los jóvenes de nuestro colegio.

La primera misión, realizada durante la Semana Santa, nos llevó a las diferentes comunidades de Otuzco. Allí, un grupo de entusiastas estudiantes dedicamos nuestros días a vivir y compartir la fe con los habitantes del lugar. Desde el primer momento, la calidez y la gratitud de las personas nos hicieron sentir como en casa. Juntos, participamos en actividades litúrgicas, talleres de catequesis y labores comunitarias que no solo fortalecieron nuestra fe, sino que también crearon lazos profundos con la comunidad.

Uno de los momentos más emotivos fue la representación del Vía Crucis el Viernes Santo. Ver a los estudiantes interpretar con tanta devoción y respeto cada estación, ayudó a la comunidad a vivir intensamente el misterio de la Pasión de Cristo. Sus rostros reflejaban un profundo compromiso y una comprensión más íntima de la fe católica, algo que, como misionero y educador, me llenó de orgullo y esperanza.

En abril, emprendimos una segunda misión, esta con un grupo más numeroso, muchos de ellos iban por primera vez. A pesar que para muchos fue su primera experiencia, nuestros jóvenes misioneros demostraron un espíritu caritativo y solidario. Cada acción, cada gesto de solidaridad y amor, reafirmó nuestra creencia en el poder transformador de la fe y el servicio.

Comparto dos testimonios:

Paolo Milla Fournier: "Desde el año pasado tuve la voluntad de comenzar a ser misionero, 2 meses después aproximadamente, se dio la oportunidad de ir a tan solo una misión, misión que alimentó a mi espíritu misionero y hasta el día de hoy sigue presente en mí. Si en ocasiones distintas, se me presenta una oportunidad de ir a otra misión, sé que no lo dudaré".

María Fernanda Rodríguez Trigoso: "En mi caso, este



año fue la primera vez que asistí a una misión en Otuzco, y no voy a mentir, al principio estaba un poco asustada ya que no sabía exactamente lo que iba a experimentar durante esos días, pero al mismo tiempo estaba entusiasmada porque íbamos a llevar alegría, aunque sea por muy poco tiempo, a todas las personas que viven allá.

Una vez que regresé a Trujillo me sentí muy feliz y satisfecha conmigo misma, pues había formado parte de esta grandísima experiencia. Fue muy gratificante ver la cara de los niños felices, y darme cuenta que algunas veces no es necesario tener grandes riquezas para alcanzar la felicidad, ya que con muy poco, se pueden llegar a hacer grandes cosas".

Estas misiones no solo han sido significativas para mí como misionera, sino que han marcado un antes y un después en la vida de nuestros estudiantes. Han aprendido que la verdadera grandeza radica en servir a los demás, en ver a Cristo en el rostro del prójimo y en llevar su amor a cada rincón del mundo.

El impacto de estas experiencias es incalculable. No solo hemos dejado huellas en las comunidades que visitamos, sino que hemos sembrado en nuestros jóvenes las semillas de la solidaridad, la empatía y el amor cristiano. Como misionera, ver esta entrega y compromiso en mis estudiantes es la mayor recompensa y una fuente de inmensa dicha.

Con fe y esperanza, seguiremos adelante con el espíritu misionero que el Padre Chaminade nos dejó, llevando la luz de Cristo a donde más se necesita, confiando en que cada misión, cada acto de amor y servicio, contribuye a construir un mundo mejor.

Unidad Educativa Hermano Miguel, Ecuador:

JARDÍN BOTÁNICO BÍBLICO

Aceptando como válida la propuesta de Papa Francisco en su Encíclica “Laudato sí” (Mayo 2015); “Laudate Deum” (Octubre 2023); sobre el “Cuidado de la Casa Común”, tema en que reiteradamente el pontífice insiste en sus mensajes muy a menudo, la Unidad Educativa Hermano Miguel Marianista de Latacunga, Ecuador, ha dado vida a unos tantos proyectos de los siete compromisos de PEG integral (Pacto Educativo Global). La propuesta, guía, asesoría religiosa permanente confiada a p. Bruno Galas SM.

Aquí presentamos, brevemente, el primero: Jardín Botánico Bíblico.

Desarrollo del proyecto y plan de trabajo: iniciamos el mes de septiembre, a comienzo del año escolar 2023/2024. Intervinieron unos docentes que conforman la Comisión de Pastoral, tres meses, cada jueves, de lectura común de la Biblia para encontrar todas las plantas citadas en los textos, sea Antiguo como Nuevo testamento. Anotando las citas y preparando un listado de las especies.

Segunda fase: encontrar las plantas anotadas, visitando viveros dentro la provincia y afuera, no fue tan fácil encontrar las especies y todas; algunas, obviamente, fue imposible encontrarlas.

Tercera fase: elaboración de las tarjetas de presentación y reconocimiento para visitantes: foto de la especie, nombre vulgar y científico, origen, cita bíblica.

Se confió a los estudiantes de 8vos, 9nos, 10mos la aplicación, cultivo, cuidado, siembra de las plantas, previamente preparando el ambiente (unos 1000 m2), abonando el suelo. Poco a poco, con la adquisición de las plantas, se procedió a distribuir el espacio de un m2 con 3/4 especie de la planta bíblica.

A la fecha están sembradas unas 90 especie; de todas, los mismos estudiantes elaboraron una ficha completa en que costa nombre común, nombre científico, origen, y cita bíblica. Además de cada especie, y en la misma ficha, consta un comentario de contenido espiritual y exegético. La recopilación de este trabajo se presentó en un anillado de 200 páginas, en el día de la inauguración 25 de mayo 2024, con la presencia de padres de familia, autoridades, el Obispo diocesano.



El proyecto del “Jardín Botánico Bíblico” se ubica a uno 20 Km de Latacunga, en un terreno de propiedad de la Fundación Santa María del Ecuador y utilizado para la formación de los estudiantes de la Unidad educativa. Cada día, un curso (de los 42) cumple labores en la Granja, y entre otros, el mantenimiento permanente del Jardín Botánico Bíblico: deshierbe, sustituir las plantas que han concluido el ciclo, u otras que no se adaptaron al clima, o debido a noche de clima helado.

Últimamente se instaló un invernadero, para las plantas de clima cálido y otras delicada por cambio de clima.

Cabe indicar, a pesar de la lectura visual de la Biblia, la ayuda de internet, se están descubriendo la presencia de plantas en la Biblia, a veces con nombres diversos, según traducciones o ediciones bíblicas.

El proyecto es muy visitado por grupos de otros colegios y escuelas, grupos de catequesis. Nuestros estudiantes presentan algunas plantas, imposible presentarla todas, se ofrece un incentivo de meditación y comprensión mejor de las páginas bíblicas, sea para quienes las exponen sea para quienes visitan.



Colegio San Antonio, Perú:

EVIDENCIAS DE PROYECTOS CON IMPACTO FORMATIVO Y PEDAGÓGICO

Aspecto pastoral

Proyecto mes de mayo: “Un ratito con María”

Objetivo:

★ Cultivar un corazón devoto y amoroso en honor a María y encontrar formas significativas de expresar esa devoción en nuestra vida diaria.

★ Expresar con arte y creatividad nuestros compromisos de fe, en honor a nuestra Madre.

Primera actividad:

★ Oración diaria: En el momento de oración de la tutoría formativa de inicio, se rezará una oración a la Virgen María (Ave María, Acto de Consagración a María, Bajo tu amparo, Bendita sea tu pureza, etc.)

★ Luego de la oración el tutor dará a conocer una historia, una anécdota, que como marianistas debemos conocer sobre nuestra madre María. PPT diario” Un ratito con María”

★ Cantos a María: La elegida, María mírame, Santa María del camino, Junto a ti María, María de Nazaret, etc.

Segunda actividad:

★ Cada pabellón realizará una silueta de la Virgen María (pueden considerar las diferentes advocaciones).

★ Esta silueta debe estar en un lugar visible del pabellón.

★ La medida referencial es de 6 papelotes. (pueden usar cualquier material, hecho a mano)

★ Cada estudiante del pabellón debe elaborar un compromiso: “Por amor a María me comprometo a ...”

★ Con cada compromiso decorarán la silueta elaborada. (Pueden usar colores, materiales y formas que crean convenientes)

★ La fecha de presentación es el 30 de mayo.

★ Criterios a considerar: creatividad, originalidad, puntualidad en la presentación, que los compromisos estén centrados en la devoción a María.

Proyecto mes marianista: “Los caminos de Chaminade”

Objetivo:

★ Celebrar el mes Marianista afianzando nuestra identidad comunal y eclesial en diversas actividades, involucrando la experiencia de compartir y celebrar en comunidad creciendo en la espiritualidad al recorrer el camino.

★ En comunidad conocer la experiencia de como una actividad de crecimiento espiritual y de identidad Marianista se hace concreta.

★ Reflexionar sobre la cultura vocacional de Chaminade en las diferentes etapas de su vida y su compromiso con su misión.

★ Conocer y compartir el llamado recibido a la vocación religiosa de los sacerdotes y hermanos marianistas.

★ Conocer cómo nació la vocación de vida de Santiago Gapp y de Faustino y conocer los retos que los llevo en sus vidas asumir esa vocación de fe.



★ Interactuar con sus compañeros en una actividad lúdica.

Actividades:

★ Se trazará un camino que incluye cuatro posadas para que los estudiantes hagan el recorrido.

★ Se colocarán banderines, que señalen los lugares a los que cada grupo debe ir, se designa por semana una hora para que cada sección haga su recorrido.

★ Inicia en el auditorio, con una oración de envío, donde se le entregará su morral, su credencial y el compromiso de vivir el “Peregrinaje por el camino de Chaminade”.

★ En cada camino hay 1” posada”, en ellas se encontrarán material, lectura, imágenes, tarjetas de un tema específico que se trabajará en forma colectiva y luego personal.

★ En cada posada recibirán una tarjeta donde escribirán su reflexión personal.

★ Al final del mes se realizará una misa de acción de gracias.

Comisiones:

1. Momento de envío

★ Preparar el espacio, coordinar con el Padre Eduardo, la ceremonia de envío y el guion para la reflexión de lo que se vivirá en el recorrido.

Posadas

★ Ambientar conforme cada semana.

★ Elaboración de material para la ambientación.

Coordinar con los profesores

★ Solicitar de acuerdo a su horario su colaboración para hacer el recorrido con sus estudiantes

★ Entregarle el material con anticipación para que conozca el contenido del tema que se presentará.

★ Agradecerle su colaboración.

Material para las actividades lúdicas

★ Solicitar el material necesario.

★ Elaboración del material que se trabajará en la estación.

★ Ambientar el lugar de la actividad

Material de reflexión:

★ Elaboración de las separatas, con los temas que se reflexionarán en cada posada (4 temas) diferenciadas por nivel.

Material para el aula:

★ Elaboración de la insignia para ver el recorrido conforme avanza cada aula

★ Entregar al tutor los días de participación y el material a trabajar durante la semana

★ Elaboración de las tarjetas de recuerdo de cada posada.

★ Informar si su comité participa (coordinar con responsable de los PPF)

Horario:

★ Armar el horario para el recorrido de las 4 semanas por aulas y de acuerdo al nivel

Coordinación con PPF:

★ Se solicitará para cada semana un refrigerio (por sección) que el comité debe entregar.

★ Indicar el lugar de las estaciones

★ Recordarles la hora y fecha de su participación.

★ Indicar en caseta el ingreso de los PPF

★ Entregar la bolsita del caminante

Aspecto formativo

Proyecto “Virgen Peregrina”

Con agrado compartimos el proyecto denominado: “Virgen Peregrina”. Proyecto que se lleva a cabo de manera permanente en el nivel inicial y que se viene extendiendo desde el año 2023 en 1er y 2do grado y este año tenemos proyectado realizar hasta las aulas de 3er y 4to grado de primaria.

A través de este Proyecto deseamos:

Incentivar la devoción y el amor a nuestra madre, la Virgen María.

Propiciar momentos de oración comunitaria en cada hogar de los niños y niñas del ciclo III.

Unir a todas las familias del ciclo III en una cadena de oración.

Cada semana una familia recibe la grata noticia a través de una carta y acoge la imagen de la virgen María con una guía propiciando que todos los miembros de la familia que se encuentren en casa reuniéndose para hacer oración acompañada con ofrecer cantos, agradecimientos y peticiones, uniendo a las familias además en cadena de oración. La Virgen Peregrina retornará al aula después de dos días, para que visite un nuevo hogar.

Proyecto “Estrella de la semana”

El objetivo es que los estudiantes de inicial y primeros grados de primaria identifiquen sus cualidades y habilidades, reconociendo la importancia de su persona en la vida de los demás, lo que le permitirá el desarrollo de su socio afectividad.

El niño(a) “Estrella de la Semana” dará a conocer, durante los cinco días de la semana, los aspectos más importantes de su vida, en relación con sus cualidades, habilidades, intereses y preferencias. Además el proyecto integra a los miembros de la familia teniendo una participación activa, en la preparación y presentación de algunas actividades significativas como:

Presentación de un cartel elaborado en compañía de los miembros de la familia del niño(a), con imágenes en las que se aprecia sus cualidades, sus preferencias; mostrará también a su familia realizando sus actividades más significativas.

Comparten su juguete favorito.

Presentación a sus compañeros de la preparación de su postre favorito.

Mostrar su más destacada habilidad, por ejemplo: buen dibujante, bailarín, deportista, etc. ese mismo día tus papitos elaborarán una breve carta en la cual expresarán todo lo que sienten por ti; dicha carta será leída en clase.

Presentación de la familia con una actividad significativa, lectura de un cuento, presentación artística, conversatorio, etc.

Proyecto “Vinculando escuela, hijos y padres”

Este proyecto busca propiciar el vínculo o alianza entre la familia y la escuela de manera sólida y comprometida, con el fin de fortalecer el apoyo mutuo, mejorar la comunicación familiar y promover el éxito académico y emocional de los estudiantes.

Crear espacios de diálogo y colaboración entre padres, maestros y personal escolar para compartir ideas, preocupaciones y estrategias que beneficien el proceso educativo de los estudiantes.

Ofrecer talleres y charlas informativas sobre temas relevantes para la crianza y el desarrollo infantil, adaptados a las necesidades y contextos de las familias.

Fomentar la participación activa de los padres en la vida escolar de sus hijos, a través de eventos, actividades extracurriculares y voluntariado.

Es así que el colegio viene uniendo esfuerzos con el equipo de psicólogos, con la pastoral familiar y con profesionales invitados a través de las charlas magistrales las que se han realizado en cinco fechas atendiendo las necesidades por ciclos, charlas a estudiantes desde el acompañamiento de los psicólogos y tutores en sus tutorías grupales así como los encuentros de padres e hijos que se llevan cabo todos los días martes con cada grado y sección.

Aspecto pedagógico

EDUCACIÓN FÍSICA: ARTE Y DESTREZA FÍSICA

Este proyecto busca generar actividades que fomenten la creatividad y la imaginación en los estudiantes, contribuyendo a un desarrollo integral y armónico, y promover en el estudiante experiencias que los inviten a expresar su forma de ser, de percibir, organizar e interpretar el mundo.





Los driles gimnásticos permiten a los estudiantes crear confianza en sí mismos y desarrollar sus habilidades motoras, fortalecen el cuerpo, mejora la coordinación y la técnica en movimientos específicos; además, permite generar actividades que promuevan el trabajo cooperativo.

Por otro lado, el trabajo cooperativo que se realiza en los driles enseña competencias, habilidades y valores tales como la resolución de conflictos, toma de decisiones, confianza en sí mismo, respeto por los demás, empatía, entre otros.

ARTE Y CULTURA: EXPRESIÓN ARTÍSTICAS HACIENDO USO DE MÁSCARAS

Este proyecto estuvo dirigido para los estudiantes del III año de secundaria, el trabajo tuvo como objetivo dar a conocer las diferentes manifestaciones artístico culturales de algunos departamentos de Perú en las cuales se usan las máscaras en algunas de sus danzas. Los departamentos escogidos fueron el Cusco (Saqras), Junín (Shapish), Huánuco (negritos de Huánuco), Lambayeque (diablicos de Tucume), Lima (Son de los diablos) y La Libertad (Huanquillas de Chiclin).

Los estudiantes trabajaron en la máscara en equipos con **materiales reciclados (papel periódico)** y algunos materiales adquiridos en las librerías. A Cada equipo se le asignó un departamento diferente, parte de su trabajo fue indagar el contexto cultural de la máscara que se les había asignado con la finalidad de incrementar sus conocimientos y su identidad nacional y cultural.

ECOCIENCIA, EL DÚO DINÁMICO EN PRO DE LA CASA COMÚN

Este proyecto institucional ABP tiene como principal objetivo fomentar en los estudiantes y padres de familia del CSAM el interés por la ciencia y sus diversas representaciones. Además, conjuga los conocimientos y competencias propias del área de CYT con los del área de Matemática, EPT y Robótica. También, los conocimientos están orientados a la resolución de problemas que aquejan a nuestra casa común. Con ello, esperamos continuar sensibilizando a las familias en el cuidado de nuestro medio, tal como nos lo solicita el Papa Francisco.

Apoyándonos en ello, también iniciamos con el proyecto institucional “Recicla con amor, recicla con sentido”, que pretende sumar esfuerzos para ayudar a dos instituciones que necesitan: Aniquem y Debra.

La fecha de presentación del producto final y socialización con la comunidad educativa será el 21 de junio. Las fotos corresponden a los preparativos.

MATEMÁTICA: EL ORIGAMI EN LAS MATEMÁTICAS

El proyecto consiste en promover el conjunto de técnicas que presenta el arte del origami o la papiroflexia, como impulsador del desarrollo cognitivo a través del cual el educador aprovecha la oportunidad para la enseñanza de la matemática.

El origami además de ser entretenido tiene una serie de beneficios que van desde la estimulación de la creatividad, la coordinación óculo manual hasta la comprensión matemática al hacer uso del lenguaje geométrico. Los estudiantes mediante esta actividad evidencian las maravillas de la matemática en forma tangible. Por ejemplo, al diseñar un pajarito, un oso, un gato a partir de un trozo de papel se trabaja en forma implícita diversas propiedades, principios y reglas matemáticas. Así también, cuando desdoblas una pieza de origami, obtienes un papel cuadrado con un patrón de dobleces sobre él.

Este papel se puede colorear utilizando diversos criterios, como por ejemplo según sus formas geométricas o formas continuas sin que coincidan en color. Luego aprecian y valoran lo artístico de sus trabajos, los que pueden obsequiar o hasta dedicar. Tal proyecto se realizará durante el segundo y tercer trimestre utilizando un material accesible y de costo mínimo como es el papel de colores.

Colegio Santa María Marianistas, Perú:

DIVIRTIÉNDOSE CON LAS CIENCIAS

Por varios años los docentes del Área de Ciencia y Tecnología hemos tenido la inquietud de fomentar espacios para que nuestros estudiantes despierten su interés por el conocimiento de las ciencias. Si bien es cierto que contamos con sesiones de clase para hacerlo, tanto en el aula como en el laboratorio de ciencias, consideramos que este interés debe nacer de lo cotidiano, es decir, de la comprensión de diversos procesos y fenómenos que ocurren a nuestro alrededor, explorando no solo la naturaleza, sino también nuestro hogar, escuela o cualquier otro lugar que nos encontremos.

En ese sentido, en el Colegio Santa María Marianistas hemos iniciado este proyecto con estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, y consiste en presentarles experiencias científicas divertidas que despierte en ellos el aprendizaje por las ciencias. Ciertamente fomentar esta curiosidad en los niños permitirá profundizar los conocimientos de las ciencias, en lo teórico y experimental, durante los años de la educación secundaria. Asimismo, tenemos el propósito de formar un taller/club de ciencias con los alumnos que manifiesten su interés por la investigación científica y así, hacerlos futuros participantes de ferias de ciencias nacionales e internacionales.

Iniciamos el proyecto en el mes de mayo y les presentamos la experiencia de la implosión de una lata (quinto grado) y la desmagnetización de una aguja (sexto grado). En la primera los estudiantes comprendieron el efecto de la presión atmosférica en una lata de bebida al provocar un vacío dentro de ella. En relación a la segunda experiencia, se comprendió como el efecto del calor sobre los cuerpos ocasiona su desmagnetización, tal cual se evidencia al calentar una aguja atraída por un imán.

Estamos convencido que el objetivo se va consiguiendo poco a poco y hay varios factores que contribuyen a ello: primero la sorpresa y alegría de los niños en ver a profesores de grados superiores los visiten, con sus gafas y mandiles de laboratorio, que cautivan su atención con experiencias científicas simples que no imaginaban. Asimismo, la respuesta de ellos no sólo se aprecia en el aula, sino que ya existen unos cuantos futuros indagadores que nos han visitado en la sala de profesores de ciencias buscando conocer un poco más de los experimentos que observaron en sus aulas.



Colegio María Reina, Perú:

LÍDERES CULTIVANDO UN AMBIENTE FRATERO

Nuestra institución educativa se distingue por su compromiso con una educación integral que va más allá del ámbito académico. Nos esforzamos por formar personas íntegras y éticas, profundamente comprometidas con el cuidado del medio ambiente. Nuestra propuesta de convivencia fraterna se inspira en principios cristianos, guiados por documentos clave como Lumen Fidei, el Pacto Educativo Global, Laudato Si y Fratelli Tutti, en consonancia con las normativas legales y educativas pertinentes.

Motivados por nuestra misión y visión, creamos el Programa Institucional “Viviendo en Fraternidad”. Este programa tiene como objetivo primordial que todos los integrantes de nuestra comunidad educativa comprendan a profundidad el fenómeno del bullying, sus características, actores, roles y consecuencias. Buscamos empoderarlos para que puedan discernir entre situaciones eventuales y patrones persistentes de acoso o bullying.

A lo largo de 13 años de implementación, hemos mantenido un firme compromiso con la ejecución de este programa. Convencidos de la necesidad de abordar el problema real de los conflictos escolares que aún persisten en la dinámica diaria de los procesos educativos, nos enfocamos en brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para reconocer cuándo se trata de una situación puntual y cuándo constituye acoso o bullying.

El éxito de esta iniciativa se basa en el enfoque socioemocional de la Disciplina Positiva. Este marco educativo evita tanto el control excesivo como la permisividad, poniendo énfasis en el respeto mutuo y la colaboración. Nuestro objetivo fundamental es impartir a los estudiantes competencias básicas para la vida. Proponemos situaciones y actividades que fomenten su capacidad de pensar, sentir y decidir sobre su conducta, promoviendo la reflexión y el respeto mutuo. Educamos con amabilidad y firmeza, desarrollando sus habilidades sociales y la interacción positiva con sus pares, creando espacios para el diálogo y la búsqueda de soluciones ante las situaciones que se presenten.

La propuesta de “Líderes en Fraternidad” complementa las acciones mencionadas anteriormente. Estos líderes



son elegidos por sus propios compañeros de clase y actúan como pilares de apoyo para los docentes en la tarea de mantener un ambiente armonioso, pacífico y respetuoso, tanto dentro como fuera del aula. Su selección se lleva a cabo tras un proceso de sensibilización de los estudiantes, garantizando una elección justa y precisa de los representantes de cada clase.

En una asamblea de primaria, nuestros Líderes en Fraternidad reciben una insignia que les indica que es el momento para poner en marcha la misión de seguir a Jesús como modelo de vida, reflejar los valores marianistas en sus acciones, colaborar con los docentes para generar un clima de trabajo agradable, promover la integración y colaboración entre todos sus compañeros, buscando soluciones pacíficas para el bien común del aula.

¡Vivir en fraternidad, tarea de todos!



Colegio Santa María, Perú:

ENSAMBLES DE MÚSICA COLEGIO SANTA MARÍA MARIANISTAS

El Colegio Santa María Marianistas ha sido el primer Colegio en el Perú en implementar la enseñanza la musical. Desde el año 1994 y con el apoyo del Director P. Jorge Ross.

Los profesores Carranza y Alvarado a pesar de que no son especialistas en algunos de los instrumentos del ensamble, han mostrado su disposición en formar estos grupos aun sin contar con los ambientes adecuados e instrumentos en plena capacidad operativa. Teniendo en cuenta los efectos positivos en la formación de los estudiantes.

Hacer música en un ensamble de secundaria, ya sea una banda, coro u otro grupo musical, tiene una serie de beneficios y razones importantes que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes:

Desarrollo de habilidades musicales: Participar en un ensamble musical permite a los estudiantes mejorar sus habilidades musicales, como la lectura de partituras, la afinación, el ritmo, la técnica instrumental o vocal, y la interpretación musical. Esto no solo fortalece su competencia musical, sino que también les enseña disciplina y compromiso.

Trabajo en equipo y colaboración: Los ensambles musicales requieren que los estudiantes trabajen juntos como un equipo para lograr un objetivo común: crear música de calidad. Aprenden a escuchar, responder y adaptarse a otros músicos, lo que fomenta habilidades de colaboración y trabajo en equipo.

Desarrollo emocional y expresión: La música es una forma poderosa de expresar emociones y sentimientos. Trabajar en un ensamble permite a los estudiantes explorar y comunicar emociones a través de la interpretación musical, lo que contribuye a su desarrollo emocional y les enseña a manejar sus emociones de manera constructiva.

Fomento de la autoestima y confianza: Tener la oportunidad de participar en presentaciones públicas y ver el progreso en su habilidad musical ayuda a los estudiantes a desarrollar confianza en sí mismos y en sus habilidades. Experimentar el éxito y la superación de desafíos musicales fortalece su autoestima.

Aprendizaje cultural y social: La música es una forma de arte que refleja y celebra diferentes culturas y tradiciones. Trabajar en un ensamble expone a los estudiantes a una variedad de estilos musicales y les permite explorar la diversidad cultural a través de la música.

Disciplina y responsabilidad: Participar en un ensamble requiere compromiso, asistencia regular a ensayos y práctica individual. Esto enseña a los estudiantes disciplina, responsabilidad y la importancia de cumplir con compromisos establecidos.

Promoción de la creatividad: La música es un medio que fomenta la creatividad y la innovación. A través de la interpretación musical, los estudiantes tienen la oportunidad de expresar su propia creatividad en la manera en que interpretan y personalizan la música.

El ensamble de secundaria no solo contribuye al desarrollo musical de los estudiantes, sino que también promueve habilidades sociales, emocionales y personales que son fundamentales para su crecimiento integral. Además, proporciona una experiencia enriquecedora y memorable que puede inspirar un amor duradero por la música y las artes en general.

